**ПАКЕТ**

**Підсумкових контрольних завдань з курсу «Методологія і методика наукових досліджень, академічна доброчесність» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти з ОП 014 Середня освіта (українська мова і література) та з ОП 035 Філологія (українська мова і література)**

Завдання № 1

1.Визначити і кваліфікувати поняття «методологія», «методика» і «академічна доброчесність».

2.Систематизувати вимоги до написання магістерської роботи, виходячи з критеріїв відповідних освітніх програм.

3.Врахування принципів академічної доброчесності – запорука успішності студентської наукової праці.

Завдання № 2

1.Наукова методологія і використання її у магістерській роботі.

2.Загальна методологія наукової творчості студента: методи і техніка дослідження.

3.Дотримання вимог академічної доброчесності під час написання магістерської праці.

Завдання № 3

1.Назвати основні вимоги до змісту і структури магістерської праці: обґрунтованість методологічних та методичних підходів.

2.Окреслити поліфункціональність поле науково-дослідницької діяльності студентів.

3.Академічна доброчесність, особливості використання її принципів у роботах магістерського рівня в філології.

Завдання № 4

1.Конкретнонаукова методологія дослідження в галузях знань психолого-педагогічної і філологічної освіти студентів.

2.Визначити алгоритм написання магістерської роботи згідно з ОП 014 Середня освіта та ОП 035 Філологія (українська мова і література)

3.Академічна доброчесність як важлива якість у формуванні науковця.

Завдання № 5

1.Назвати основні вимоги до використання методологічних принципів і методик при написанні магістерського дослідження.

2.Подати систему характеристичних ознак у викладі науковго матеріалу магістерської праці.

3.Академічна доброчесність і самостійність наукового мислення магістранта.

Завдання № 6

1.Дати загальну характеристику напрямам і методам дослідження, їх доцільності у використанні під час роботи над магістерською працею.

2.Методика магістерської роботи як стратегія реалізації її плану.

3.Приписи академічної доброчесності та їх використання у кваліфікаційному магістерському дослідженні.

Завдання № 7

1.Дотримання принципів логіки у магістерській роботі.

2.Навести приклади літературознавчих концепцій українських учених у теоретичних та історико-літературних дослідженнях.

3.Академічна доброчесність як основоположний критерій оцінювання магістерської праці.

Завдання № 8

1.Назвати методичні праці сучасних українських дослідників з організації наукової роботи студентів-магістрантів, даючи їм коротку характеристику.

2Визначити психологію і технологію наукової творчості здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти.

3.Дотримання принципів академічної доброчесності як творча і ділова якість магістранта.

Завдання № 9

1.Методика алгоритму написання магістерської роботи.

2.Сучасні методології у літературознавчій науці: теоретичні та історико-літературні аспекти.

3.Вимоги академічної доброчесності – потреба сьогоднішньої наукової спільноти.

Завдання № 10

1.Проаналізувати специфіку творчих методів та їх використання у магістерській праці.

2.Методичні засади в системі підготовки до написання і захисту магістерського дослідження.

3.Загальні правила та вимоги до написання магістерської роботи у світлі принципів академічної доброчесності.

Завдання № 11

1.Навести приклади з використання методів і методик у наукових дослідженнях еміграційних українських учених.

2.Дати визначення поняттю «магістерська праці» як кваліфікаційна наукова робота.

3.Академічна доброчесність у використанні змістового і структурного наповнення магістерського дослідження.

Завдання № 12

1.Сформулювати етапні завдання в організації та методології науково-дослідницької діяльності студентів-магістрантів.

2.Окреслити методичні орієнтири у підготовці магістрів з ОП 014 Середня освіта та ОП 035 Філологія (українська мова та література).

3.Потрактувати вислів «порушення академічної доброчесності не толерується».