

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ
ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**



Факультет філології

Кафедра української мови

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ОРФОГРАФІЧНИЙ ПРАКТИКУМ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський).

Освітня програма: Українська мова і література.

Спеціалізація: 014.01 Українська мова та література.

Спеціальність: 014. Середня освіта.

Галузь знань: 01. Освіта/Педагогіка.

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1
від 28 серпня 2024 р.

м. Івано-Франківськ – 2024 р.

1. Загальна інформація

| 1. Загальна інформація | |
|---|--|
| Назва дисципліни | Орфографічний практикум з української мови |
| Викладач (-і) | Пітель Віра Мирославівна |
| Контактний телефон викладача | (0342) 59-60-08 |
| Е-mail викладача | vira.pitel@pnu.edu.ua |
| Формат дисципліни | очний |
| Обсяг дисципліни | 3 кредити ЄКТС, 90 год. |
| Посилання на сайт дистанційного навчання | https://d-learn.pnu.edu.ua/ |
| Консультації | упродовж семестру за встановленим розкладом на кафедрі та з розрахунком відповідного часу. |
| 2. Анотація до навчальної дисципліни | |
| <p>Програма вивчення освітнього компонента «Орфографічний практикум з української мови» укладена відповідно до ОП підготовки бакалавра спеціальності 014 Середня освіта (українська мова і література). Предметом навчальної дисципліни є вивчення найважливіших аспектів теорії та практики української орфографії.</p> | |
| 3. Мета та цілі навчальної дисципліни | |
| <p>Мета викладання навчальної дисципліни “Орфографічний практикум з української мови” – систематизувати, закріпити й удосконалити знання з орфографії, що сприятиме формуванню мовленнєвої компетенції майбутніх учителів-словесників.</p> <p>Завдання (цілі):</p> <ul style="list-style-type: none">• ознайомити студентів з основними поняттями та категоріями орфографії та пов’язаної з нею орфоєпії;• показати взаємозв’язок і взаємозумовленість орфографічних та орфоєпічних норм;• актуалізувати знання з орфографії, набуті в середній школі, у вищому навчальному закладі та поглибити їх;• виробити потребу формування на основі теоретичних знань стійких практичних навичок використання основних орфографічних норм у професійній педагогічній діяльності, у повсякденному спілкуванні;• формувати в студентів уміння співвідносити теоретичні знання з практичними потребами сучасної школи. | |
| 4. Програмні компетентності та результати навчання | |

Під час вивчення ОК “Орфографічний практикум з української мови” студенти набувають таких загальних і фахових компетентностей, зазначених в ОП «Українська мова і література»:

Інтегральна компетентність:

Здатність розв’язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі філології у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає

застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу, вироблення власної дослідницької стратегії й реалізації її у професійній діяльності.

ЗК 2. Знання та розуміння предметної області й професійної діяльності вчителя.

ЗК 3. Здатність використовувати інформаційні комунікаційні технології в практичній діяльності.

ЗК 4. Здатність бути креативним, застосовувати теоретичні знання в практичних ситуаціях.

ЗК 5. Здатність вільно і грамотно, усно та письмово спілкуватися державною мовою, утверджувати національні гуманістичні ідеали, мовне й культурне багатство України.

ЗК 7. Здатність навчатися й оволодівати новими знаннями.

Фахові компетентності:

ФК 1. Здатність активно застосовувати професійно-профільні знання, уміння й навички з мовознавчих, літературознавчих, психолого-педагогічних дисциплін із використанням передових освітніх технологій у загальноосвітніх навчальних закладах різних типів.

ФК 2. Здатність формувати в учнів предметні компетентності.

ФК 3. Здатність дотримуватися сучасних мовних норм з державної мови, використовувати різні форми й види комунікації в освітній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту.

Програмні результати навчання:

ПРН 2. Знати мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку української мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.

ПРН 11. Порівнювати мовні та літературні факти, явища, визначати їхні подібності й відмінності.

ПРН 13. Володіти основами професійної культури, мати здатність створювати й редагувати тексти професійного змісту державною мовою.

ПРН 14. Обізнаність з елементами теоретичного й експериментального дослідження в професійній сфері та методами їх реалізації.

ПРН 22. Здатність навчатися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

| Вид заняття | Загальна кількість годин |
|-------------------|--------------------------|
| Лекції | 0 год. |
| Практичні заняття | 48 год. |

| | | | | |
|--|----------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--------------|
| Самостійна робота | | 42год. | | |
| Ознаки навчальної дисципліни | | | | |
| Семестр | Спеціальність | Курс (рік навчання) | Нормативна / вибіркова | |
| Перший | 014 Середня освіта | Перший | Нормативна | |
| | | | | |
| Тематика навчальної дисципліни | | | | |
| Тема | | кількість год. | | |
| | | лекції | практ. заняття | сам. роб. |
| Тема 1. Орфоепія як наука про норми літературної вимови. Особливості сучасної української літературної вимови та її взаємозв'язок з орфографічними нормами. | | - | 4 | 2 |
| Тема 2. Вимова звуків і звукосполучень. Правопис та орфоепія. | | - | 4 | 1 |
| Тема 3. Особливості сучасної української літературної вимови. Взаємозв'язок вимови та написання. | | - | 2 | 1 |
| Тема 4. Закони й засоби милозвучності української мови. Евфонія та правопис. | | - | 2 | 2 |
| Тема 5. Усунення збігів голосних і приголосних звуків як засіб милозвучності української мови. | | - | 2 | 2 |
| Тема 6. Історія та основні поняття української орфографії. | | - | 2 | 2 |
| Тема 7. Принципи української орфографії. Нові правописні зміни. | | - | 2 | 2 |
| Тема 8. Фонетика і правопис | | - | 2 | 1 |
| Тема 9. Правопис букв, що передають голосні звуки. | | - | 2 | 1 |
| Тема 10. Правопис букв, що передають приголосні звуки. | | - | 2 | 2 |
| Тема 11. Передача іншомовних слів українською мовою. | | - | 2 | 1 |
| Тема 12. Основні норми написання іменників і прикладок. | | - | 2 | 3 |
| Тема 13. Синтаксична основа вживання великої букви. | | - | 2 | 2 |
| Тема 14. Семантична основа правопису власних назв. | | - | 4 | 2 |
| Тема 15. Написання скорочених слів. | | - | 2 | 2 |
| Тема 16. Правопис прикметників. | | - | 2 | 2 |
| Тема 17. Написання числівників | | - | 2 | 3 |
| Тема 18. Правопис займенників. | | - | 2 | 2 |
| Тема 19. Написання форм дієслів. | | - | 2 | 2 |
| Тема 20. Правопис прислівників. | | - | 2 | 2 |

| | | | |
|---|---|----|----|
| Тема 21. Написання прийменників та сполучників. | - | 2 | 2 |
| Тема 22. Правопис часток | - | 2 | 1 |
| Тема 23. Написання вигуків. Орфографічний аналіз слова. | - | 2 | 2 |
| ЗАГ.: | 0 | 48 | 42 |

6. Система оцінювання навчальної дисципліни

| | |
|---|---|
| Загальна система оцінювання навчальної дисципліни | <p>Система оцінювання курсу узгоджена з критеріями оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти в університеті. За вивчення дисципліни студенти отримують максимально 100 балів (оцінки виставляються у 100-бальній шкалі).</p> <p>Зокрема:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Максимально 60 балів – оцінювання роботи на практичних заняттях (відповіді на парах, різні поточні завдання). 2. Максимально 20 балів – контроль самостійної роботи, який передбачає оцінювання виконання завдань самостійної роботи, зокрема індивідуальних завдань (10 балів) і проходження тестового контролю (10 балів) за допомогою Центру дистанційного навчання та моніторингу освітньої діяльності ПНУ (https://d-learn.pnu.edu.ua/). 3. Максимально 20 балів – підсумкова залікова контрольна робота у вигляді тестування за допомогою Центру дистанційного навчання та моніторингу освітньої діяльності ПНУ (https://d-learn.pnu.edu.ua/) |
| Вимоги до письмових робіт | Письмові самостійні роботи охоплюють кілька питань і завдань, пов'язаних із теорією та практикою орфографії, орфоепічний і орфографічний аналізи слів за поданими в розробленому посібнику зразками. |
| Практичні заняття | Вивчення і повторення теоретичних питань із опрацьованих тем курсу, виконання практичних завдань (теоретичний і практичний матеріал студенти опрацьовують насамперед за допомогою навчального посібника, розробленого для цього курсу; див. у Рекомендованій літературі). |
| Умови допуску до підсумкового контролю | На рейтингову оцінку впливає активність здобувача на практичних заняттях, успішне виконання письмових робіт, вчасне й належне виконання самостійної та індивідуальної роботи, відсутність пропусків і запізнь на заняття без поважних причин, а також результати відпрацювання пропущених занять та різних видів тестувань. |
| Підсумковий контроль | Форма контролю: залік (підсумкове тестування за допомогою Центру дистанційного навчання та моніторингу освітньої діяльності ПНУ: https://d-learn.pnu.edu.ua/) |

7. Політика навчальної дисципліни

Письмові роботи. Письмові роботи виконують здобувачі освіти, які навчаються за загальним графіком, відповідно до [«Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника»](#), та індивідуальним графіком, відповідно до [«Положення про порядок навчання здобувачів](#)

[вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника».](#)

Академічна доброчесність. У [«Кодексі честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника»](#) встановлено морально-етичні принципи та правила поведінки для всіх учасників навчально-освітнього процесу. За цим документом представники університетської громади повинні дотримуватися принципів академічної доброчесності та у всій своїй навчальній і викладацькій діяльності зобов'язані діяти порядно і доброчесно.

За дотриманням членами університетської громади морально-етичних та правових норм цього Кодексу відповідає [Комісія з питань етики та академічної доброчесності](#) при університеті, яка відстежує і регламентує поведінку здобувачів освіти в навчальному процесі.

Відвідування занять урегульовано [«Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника».](#)

У разі пропуску занять здобувачі освіти повинні відпрацювати їх індивідуально в письмовій чи усній формі, щоб виконати всі завдання поточного і підсумкового контролю.

Неформальна освіта. Порядок здобуття неформальної освіти та визнання її результатів регламентує [«Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника».](#)

Для здобуття неформальної освіти рекомендовано використання платформ Coursera, Prometheus, Udemu, EdEra та ін.

8. Рекомендована література

1. Авраменко О., Блажко Б. Українська мова та література : довідник. Завдання в тестовій формі. : І ч. Київ : Грамота, 2022. 496 с.
2. Авраменко О. Було – стало: зміни в правописі. Київ : Видавництво «Даринка», 2019. 40 с.
3. Ажнюк Б., Стріха М. Про нову редакцію українського правопису. *Літературна Україна*. 2018. № 30. С. 7.
4. Бондар О. І., Карпенко Ю. О., Микитин-Дружинець М. Л. Сучасна українська мова : Фонетика. Фонологія. Орфоепія. Лексикологія. Лексикографія: навч. посіб. К. : ВЦ "Академія", 2006. 368 с.
5. Великий зведений орфографічний словник сучасної української лексики / уклад. і гол. ред. В. Т. Бусел. К. : Ірпінь : Перун, 2003. 896 с.
6. Глазова О. П. Українська орфографія : навч. посіб. Х. : Веста : Видавництво «Ранок», 2008. 384 с.
7. Голоскевич Г. Правописний словник. Львів : Априорі, 2020. 648 с.
8. Голуб Н. Основні принципи української орфографії. *Диво Слово*. 2016. № 10. С. 24 - 28.
9. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. *Українська мова й література в школах України*. 2017. № 7-8. С. 45–48.
10. Дубчак О. Чути українською. У світі звуків і букв. Київ : Віхола, 2022. 192 с.
11. Зміни до правопису. 3 червня 2019 року фінальний текст нової редакції "Українського правопису" опублікували на офіційних сайтах Міністерства освіти і науки та Національної академії наук. *Освіта України*. 2019. № 23. С. 1, 9.
12. Німчук В.В. Проблеми українського правопису XX – початку XXI ст. Київ :

2002. 112 с.
13. Омельчук С., Климович С. Мовмо й пишiмо поправно: 33 присутнi зауваги з українського правопису, граматики i слововживання для фахівцiв. Херсон, Івано-Франківськ, 2024. 65 с.
 14. Пiтель Вiра. Орфографiя (для студентiв закладiв фахової передвищої освiти) : навчально-методичний посiбник. Івано-Франківськ : видавництво «НАIP», 2022. 152 с.
 15. Пiтель В. М., Пiтель В. І. Орфографiчний практикум української мови: навчальний посiбник. – Івано-Франківськ : видавець Кушнiр Г. М., 2017. 181 с.
 16. Пiтель Вiра, Пiтель Василь. Орфографiчно-пунктуацiйний та орфоепiчний практикум з української мови : навчальний посiбник. Івано-Франківськ : видавець Кушнiр Г. М., 2009. 101с.
 17. Пономарiв О. Український правопис – повернення до національних засад. *Українське слово для всiх i для кожного*. К., 2012. С. 310–316.
 18. Пономарiв О. Український правопис : iлюзiї i дiйснiсть. *Слово просвiти*. 2018. №35. С. 3.
 19. Проект, пiв Києва, онлайн та фемiнiтиви. Що там у новiй редакцiї правопису? *Українська мова та лiтература*. 2019. № 6. С. 32–38.
 20. Український правопис / Ін-т мовознавства iм. О.О.Потебнi НАН України, Ін-т укр.. мови НАН України. К. : Наукова думка, 2019. 288 с.
 21. Фарiон І. Проект правопису 2018 – дитя компромiсу : i вашим i нашим. *Слово Просвiти*. 2018. № 36. С. 4–5.
 22. Шевчук С. В., Лобода Т. М. Практикум з української мови : Модульний курс : навч. посiб. К. : Вища школа, 2006. 326 с.
 23. Ющук І. П. Практикум з правопису української мови : [4-те вид.]. К. : Освiта, 2000. 254 с.

Електроннi ресурси

1. Блог професора Пономарева [Електронний ресурс]. URL: www.bbc.com/ukrainian/topics/ponomariiv
2. Всесвiтнiй словник української мови [Електронний ресурс]. URL: www.uk.worldwidedictionary.org
3. Нова мова. Пiдручники та словники [Електронний ресурс]. URL: www.novamova.com.ua

Викладач: *Пiтель Вiра Мирославiвна*, кандидатка фiлологiчних наук, доцентка кафедри української мови