

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет **філології**

**Кафедра української літератури**

**СИЛАБУС  
ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ В ЛІТЕРАТУРНІЙ  
ОСВІТІ**

**Рівень вищої освіти:** перший (бакалаврський).

**Освітня програма:** Українська мова і література.

**Спеціалізація:** 014.01 Українська мова і література.

**Спеціальність:** 014. Середня освіта.

**Галузь знань:** 01. Освіта / Педагогіка.

Затверджено на засіданні кафедри.

Протокол № 1 від 26 серпня 2024 р.

м. Івано-Франківськ – 2024 р.

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Штучний інтелект в літературній освіті
<b>Викладач (-і)</b>	Деркачова О. С.
<b>Контактний телефон викладача</b>	0671556730
<b>Е-mail викладача</b>	<a href="mailto:olga.derkachova@pnu.edu.ua">olga.derkachova@pnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	Очний/заочний
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ЄКТС, 90 годин
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
<b>Консультації</b>	Упродовж семестру за встановленим розкладом на кафедрі та з розрахунком відповідного часу.
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p><u>Предметом</u> вивчення навчальної дисципліни «Штучний інтелект в літературній освіті» є формування уявлень про штучний інтелект, вміння застосовувати його в освітній діяльності, моделювати елементи уроків з використанням ШІ, визначення межі етичного використання ШІ</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p><u>Метою</u> вивчення навчальної дисципліни є розвиток вмінь та навичок, спрямованих на формування на застосовувати штучний інтелект у діяльності педагога.</p> <p><u>Основними цілями</u> вивчення дисципліни є формування поняття про штучний інтелект як інструмент початкової діяльності, знання про можливості ШІ в літературній освіті, огляд та аналіз платформ для використання ШІ</p>	
<b>4. Програмні компетентності та результати навчання</b>	
<p>Під час вивчення ВК «Штучний інтелект в літературній освіті» в шкільній програмі з української літератури» студенти набувають таких загальних і фахових компетентностей, зазначених в ОП «Середня освіта (українська мова і література):</p> <p><b>Інтегральна компетентність:</b></p> <p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій і методів освітніх наук і характеризується комплексністю й невизначеністю педагогічних умов організації навчально-виховного процесу в основній (базовій) середній школі</p> <p><b>Загальні компетентності:</b></p> <p><b>ЗК 2.</b> Знання та розуміння предметної області й професійної діяльності вчителя.</p> <p><b>ЗК 3.</b> Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології в практичній діяльності</p> <p><b>Фахові компетентності:</b></p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність кваліфіковано застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання, реалізовувати ефективні підходи (особистісно-орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови і літератури, світової літератури на підставі передового вітчизняного досвіду.</p> <p><b>ФК 5.</b> Здатність трансферу сучасних наукових досягнень у загальноосвітній навчальній закладі, у практику викладання української мови та літератури; педагогічних напрацювань.</p> <p><b>ФК 13.</b> Здатність розуміти вимоги до діяльності за спеціальністю, зумовлені необхідністю забезпечення сталого розвитку України, її зміцнення як демократичної, соціальної, правової держави.</p>	

**Програмні результати навчання:**

**ПРН 6.** Мати творчо-критичне мислення, використовувати різні теорії й досвід (вітчизняний, закордонний) у процесі вирішення соціальних і професійних завдань.

**ПРН 7.** Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), віднаходити, обробляти й систематизувати інформацію, використовувати її в освітньому процесі.

**ПРН 10.** Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з української мови та літератури для закладів освіти та практичні шляхи їх реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.

**ПРН 21.** Забезпечувати дотримання правил академічної доброчесності у власній навчальній, науковій, педагогічній діяльності.

**ПРН 24.** Ефективно організовувати, аналізувати і критично оцінювати, нести відповідальність за результати власної професійної діяльності.

**5. Організація навчання**

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	12
семінарські заняття / практичні / лабораторні	18
самостійна робота	60

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
	014. Середня освіта		Вибіркова


Тематика навчальної дисципліни

Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб.
<b>Модуль 1</b>	2	2	10
Тема 1. III: історія становлення та розвитку			
Тема 2. Потенціал III в літературній освіті	2	2	10
Тема 3. III: етика використання вчителем та учнем	2	2	10
Тема 4. III на уроках літератури	2	4	10
Тема 5. Робота з художнім твором за допомогою III	2	4	10
Тема 3. Методичний супровід уроку за допомогою III	2	4	10
<b>ЗАГ.</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>60</b>

**6. Система оцінювання навчальної дисципліни**

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Залік, максимальна оцінка – 100 балів. Оцінка включає: 50 балів – оцінка за практичні заняття 25 балів – контрольна робота 20 балів – самостійна робота 5 балів – неформальна освіта
Вимоги до письмових робіт	Контрольна робота, що складається з теоретичного, практичного та творчого завдань, - 25 балів (теоретичне – 5 б., практичне – 5 б., творче - 15 б.). На денній форм навчання контрольна робота виконується на передостанньому практичному занятті. На заочній формі навчання пишеться за п'ять днів до завершення сесії. <u>Критерії оцінювання контрольної роботи:</u> <u>Теоретичне питання (макс 5 балів): повністю розкрито питання,</u>

	<p>визначено чітко терміни та поняття, наведено відповідні приклади.  <u>Практичне питання (макс. 5 балів):</u> повністю розкрито питання, що демонструє вміння застосовувати набуті теоретичні знання  <u>Творче завдання (макс 15 балів):</u> власні інтепретації, роздуми та осмислення вивченого матеріалу  <u>Зразок контрольної роботи:</u>  1. Поняття про ІІІ.  2. Використання ІІІ під час тестового контролю знань.  3. «Оживлення» художнього тексту за допомогою ІІІ</p>
Семінарські заняття	<p>Оцінюється робота над тематичними розділами упродовж семестру за 5-бальною шкалою.  Максимальна кількість балів (50) за практичні заняття розраховується електронним журналом <a href="https://webportal.pnu.edu.ua/">https://webportal.pnu.edu.ua/</a> автоматично.  Критерії оцінювання усних відповідей на практичних заняттях:  «відмінно» (5 балів) - зміст відповіді повністю відповідає питанню, думки викладаються логічно та послідовно, приклади доречні, висновки обґрунтовані. Знання та вміння використовувати лекційний матеріал та додаткову літературу. Власне бачення проблеми. Дотримання правил академічної доброчесності.  «добре» (4 бали) – зміст відповіді фактично відповідає окресленим питанням, приклади доречні, але не завжди чіткі та послідовні. Висновки не завжди обґрунтовані. Не завжди є власне бачення проблеми. Дотримання правил академічної доброчесності.  «задовільно» (3 бали) - зміст частково відповідає питанню, наведені приклади невдалі або не завжди є доречними, висновки практично відсутні. Немає власного бачення проблеми. Дотримання правил академічної доброчесності.  «незадовільно» (2 бали) - зміст відповіді не відповідає питанню або відповіді немає взагалі. Порушення правил академічної доброчесності.</p>
Умови допуску до підсумкового контролю	<p>Система оцінювання успішності передбачає три етапи контролю.  Перший – це поточний контроль, який має на меті регулярно оцінювати розуміння та освоєння навчального матеріалу студентами з даного курсу. В рамках цього контролю оцінюється якість виконання практичних, творчих і пошукових завдань, які включають аудиторну і позааудиторну роботу, а також здатність усно або письмово відтворювати навчальний матеріал. Важливою частиною поточного контролю є перевірка.  Критерії оцінювання самостійної роботи (макс. 20 балів): виконання зазначених завдань самостійної роботи у повному обсязі, враховується творчий підхід та оригінальність вирішення завдань.  Другий етап – модульний контроль, призначений для оцінки ступеня засвоєння студентами певної частини навчального матеріалу, що формує окремий навчальний модуль. Під час модульного контролю студенти виконують контрольну роботу, яка включає різноманітні тестові завдання для перевірки їхньої теоретичної підготовки та їхню здатність вирішувати практичні завдання.  Третім етапом є підсумковий контроль, який включає тестову перевірку рівня засвоєння студентами теоретичного матеріалу з курсу в системі дистанційного навчання.  Студенти з низьким рівнем успішності (менше 50 б.) мають право перездати певні теми під час консультацій до початку талону №2.</p>
Підсумковий	<p>Формою контролю є залік, який виставляється автоматично е-</p>

контроль	журналом на останньому практичному занятті за результатами накопичення балів упродовж семестру.
<b>7. Політика навчальної дисципліни</b>	
<p><u>Письмові роботи:</u> виконуються студентами самостійно з дотриманням принципів академічної доброчесності.</p> <p><u>Академічна доброчесність:</u> списування під час контрольних робіт заборонено. Студенти мають дотримуватися «Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Редакція 2)» <a href="https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf">https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf</a></p> <p><u>Відвідування занять:</u> відвідування занять є обов'язковим, пропущені заняття з поважної причини відпрацьовуються. Студенти, які не набрали 50 балів за результатами підсумкового контролю за талонами №2 і №3, мають право пройти цей курс повторно, відповідно до «Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (Редакція 4)» <a href="https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-povtorne-vyvchennia-dystsyplin-kredytiv-ects-v-umovakh-ects.pdf">https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-povtorne-vyvchennia-dystsyplin-kredytiv-ects-v-umovakh-ects.pdf</a></p> <p>Студенти, які навчаються за індивідуальним графіком, мають самостійно опрацювати навчальний матеріал і здати всі види контролю, відповідно до «Положення про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <a href="https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-indyvidualnym-hrafikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf">https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-indyvidualnym-hrafikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf</a></p> <p><u>Неформальна освіта</u> регулюється «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Редакція 3)» <a href="https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf">https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylia-stefanyka.pdf</a></p>	
Студентам рекомендується пройти курс «Штучний інтелект в освіті»	
	
За наявності сертифікату студент отримує додаткові 5 балів до загальної кількості балів.	
<b>8. Рекомендована література</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Краковецький О. ChatGPT, DALL·E, Midjourney. Як генеративний штучний інтелект змінює світ. ArtHuss, 2024.</li> <li>2. Сейтуа М. Код творчості. ArtHuss, 2023. 320 с.</li> <li>3. Тегмарк М. Життя 3.0. Доба штучного інтелекту. Наш Формат. 2019. 432 с.</li> <li>4. Штучний інтелект і нейромережі. Моноліт-Bizz, 2024. 216 с.</li> </ol>	

Викладачка: *проф. Деркачова О. С.*