

ВІДОМОСТІ
про інформаційне забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти

1. Інформація про наявність бібліотеки

Найменування бібліотеки	Площа (кв. метрів)	Обсяг фондів, навчальної наукової літератури (примірників)	Площа читального залу (кв. метрів), кількість місць	Примітка
Наукова бібліотека Карпатського національного університету імені Василя Стефаника	4.614 кв.м.	789420 примірників	12 читальних залів; 720 посадкових місць; площа читальних залів – 1.720,62 кв.м. в т.ч. електронний читальний зал на 4 посадкові місця. Функціонує спеціалізований читальний зал: 1. Читальний зал слов'янських мов (польська, чеська мови) (фонд – 7.729 прим.; посадкові місця -60)	Наявна електронна бібліотека (доступ http://lib.pu.if.ua/elibrary.php)

Ректор

Ігор ЦЕПЕНДА

ВІДОМОСТІ
про інформаційне забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти

**2. Забезпечення підручниками, навчальними посібниками, довідковою та іншою навчальною літературою
для спеціальності А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), спеціалізації А4.01
Середня освіта (Українська мова та література)**

Найменування навчальної дисципліни	Автор підручника (навчального посібника тощо)	Найменування підручника (навчального посібника тощо)	Найменування видавництва, рік видання	Кількість примірників**
1. Обов'язкові навчальні дисципліни				
Методологія і методика наукових досліджень та академічна доброчесність	за ред. Спіріна О.М.	Інформаційно-аналітична підтримка педагогічних досліджень на основі електронних систем відкритого доступу [Текст]: посібник	Київ: ФОП Ямчинський О., 2019. 208 с.	15
	відп. ред.	Система сучасних методологій	Тернопіль: ТНЕУ, 2015.	1
	А.Фурман.	[Текст]: хрестоматія. т. 2.	344 с	
	Руденко С.В.	Методологічні засади модернізації філософської та політологічної освіти і науки України [Текст]: монографія	Київ: ВПЦ «Київський ун-т», 2017. 175 с	1
	Новосьолов О.В.	Методологія та організація наукових досліджень [Текст]: навч.-метод.посібник	Івано-Франківськ: В-ць Кушнір Г., 2017. 100 с.	1
	Завгородня Т.К.	Методологія та технологія педагогічних досліджень [Текст]: навч.-метод.посібник / Т.К. Завгородня, Л.М. Прокопів, І.В. Стражнікова.	Івано-Франківськ: ПНУ, 2014. 76 с.	5
	Липка Світлана	Вступ до спеціальності (академічна доброчесність та	Ів.-Франківськ : Кушнір Г., 2023. – 224	2

		критичне мислення) [Текст]: навч.-метод.посібник для студ. 1 курсу ф-ту іноз. мов / Світлана Іванівна Липка	с. – ПНУ.	
	укл. О.В.Плахотнік, І.В.Стражнікова	Методологія та організація наукових досліджень [Текст]: навчально-методичний посібник	Ів.-Франківськ : НАІР, 2020. – 60с.	2
	Долбенко Т.О. та ін	Магістерська робота: методика підготовки [Текст]: посібник	2-е вид., випр. і доп. – К. : Ліра-К, 2016. – 140 с.	3
Іноземна мова за професійним спрямуванням	Барановська Т.В.	Граматика англійської мови. Збірник вправ [Текст]: навч. посіб. 2-ге вид., випр. та доп.	Київ: ТОВ «ВП Логос- М», 2022. 384 с.	1
	Верба Г.В.	Граматика сучасної англійської мови (довідник).	Київ: Логос, 2022. 352 с.	2
	Тучина Н.В.	A Way to Success: English for University Students. Year 2 (Students Book) [Text]	Харків: Фоліо, 2021. 256 с.	1
	за ред. Л.Черноватого	Практичний курс англійської мови [Текст]: підручник для студ.мол.курсів. ч. 1 / за ред. Л.Черноватого. 2-е вид., випр.та доп.	Вінниця: Нова Книга, 2018. 336 с.	1
	Evans V.	On Screen B2+ [Text]: Students Book	Newbury: Express Publishing, 2018. 132 p.	10
Сучасні інформаційні технології на уроках словесності	Мартинець А. М., Химин О.Р.	Настільні ігри на уроках літератури	Івано-Франківськ, 2021. 49с.	Електронне видання на CD- ROM. http://hdl.handle.net/ 123456789/11147

	упорядник Л.М. Прокопів	«Інноваційні освітні технології» : навчально-методичний посібник	Івано–Франківськ, 2020. – 172 с	http://hdl.handle.net/123456789/2647
	Т. Б. Качак, Т. О. Близнюк	Технологія інтегрованого навчання на уроках мовно-літературної освітньої галузі	Освітні обрії. - 2023. - Т. 56. - № 1. - С. 89-94.	http://hdl.handle.net/123456789/17756
	Оліяр М. П.	Методика навчання мови на основі тексту: сучасні підходи	Освітні обрії. - 2021. - Т. 52. - № 1. - С. 69-73.	http://hdl.handle.net/123456789/11015
	Токмань Г. Л.	Вивчення літературного експресіонізму в середній школі: діалогічна технологія	Освітні обрії. - 2022. - Т. 55. - № 2. - С. 46-48.	http://hdl.handle.net/123456789/15717
	Паска Т. В.	Мотиваційний потенціал сучасних освітніх технологій у цифровому освітньому середовищі закладів освіти	Наукові інновації та передові технології. - 2025. - № 8(48). – С. 2110-2122	http://hdl.handle.net/123456789/23536
	Качак Тетяна	Цифрові інструменти літературної освіти в початковій школі. Хрестоматія навчальних матеріалів	Івано-Франківськ, 2024. 116 с.	http://hdl.handle.net/123456789/18996
	Качак Т., Близнюк Т., Яців С.	Цифрові інструменти аналізу текстів зі студентами філологічних і педагогічних спеціальностей.	NewInception. 2024. № 1-2 (15-16). С. 55–63.	http://hdl.handle.net/123456789/21028
	Качак Т.	Використання цифрового сервісу Learningapps у літературній освіті майбутніх учителів початкової школи. Модернізація освітнього середовища: проблеми та перспективи в контексті євроінтеграції: збірник матеріалів	Івано-Франківськ, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 19-20 травня 2022 р.) / Упор. Т. Качак. Івано-Франківськ,	http://hdl.handle.net/123456789/14309

		Міжнародної науково-практичної онлайн-конференції	2022. С. 182 – 186.	
	Гарпуль О. З.	Підвищення ефективності професійної діяльності засобами сучасних мультимедійних технологій	Гірська школа Українських Карпат. - 2021. - № 25. - С. 79-83.	http://hdl.handle.net/123456789/12288
	Котик Т. М.	Підготовка майбутніх учителів до інтеграції мультимедійних технологій в освітній процес гірських шкіл Прикарпаття	Гірська школа Українських Карпат. - Івано-Франківськ. – 2024. - № 30. - С. 78-80	http://hdl.handle.net/123456789/23274
	Городецький В.І.	Методи створення (виконання) мультимедійних презентацій : метод. рекомендації.	Івано-Франківськ, 2025. 56 с.	http://hdl.handle.net/123456789/22505
	Б. М. Дрінь, А. Поліщук	Мультимедійні засоби навчання: методичний аспект розробки	Освітній простір України. – 2019. - Т. 17. - С. 325-332.	http://hdl.handle.net/123456789/10088
	Овдійчук Л. М.	Інтеграційне вивчення біографії письменника в контексті фахової підготовки майбутніх учителів української мови і літератури	Освітні обрії. - 2020. - Т. 51. – № 2. - С. 137-140	http://hdl.handle.net/123456789/9602
	О. П. Буйницька	Інформаційні технології та технічні засоби навчання [Текст] : навч. посібник	Рек. МОН. – К. : ЦУЛ, 2012. – 240 с.	12
	О. П. Буйницька	Інформаційні технології та технічні засоби навчання [Текст] : навч. посібник	Рек. МОН. – К. : ЦУЛ, 2018. – 240 с	6

	В. І. Городецький.	Мультимедійна презентація [Текст] : методичні рекомендації	Ів.-Франківськ : Плай, 2018. – 58 с.	1
	Вікторія Шевченко	Мультимедійний контент [Текст]: навч. посібник	К. : ВПЦ "Київський ун-т", 2017. – 239 с.	1
Українознавство в сучасному науково- освітньому дискурсі	Половець В.М.	Українознавство. Курс лекцій: навч. посібн. для студентів вищих закладів освіти	Чернігів: Просвіта, 2006. 216 с.	3
	За ред. В.І. Кузьменка	Історія української літератури: XX – поч. XXI ст.: навч. посіб.: у 3 т.	Київ: ВЦ «Академія», 2017. Т.3. 544 с.	2
	Гундорова Т.І.	Післячорнобильська бібліотека. Український літературний постмодернізм. Видання друге, виправлене і доповнене	Київ: Критика, 2013.	1
	Горішний З. І.	Формування національних, патріотичних, загальнолюдських цінностей молоді засобами українознавства	// Освітні обрії. - 2018. - Т. 46. - № 1. - С. 111-117.	http://hdl.handle.net/123456789/8186
	Паска Т. В.	Місце і роль гуцульщинознавства в сучасній українській національній школі (персоналістичний контекст)	Освітні обрії. - 2018. - Т. 46. – № 1. - С. 122-126.	http://hdl.handle.net/123456789/8188
	Пена Л. І.	Історія української мови як історія ключових подій.	Українська мова. Подорож із Бад-Емса до Страсбурга. – Наукові записки. Сер. Філологічні науки. - 2024. – Вип. 1(208). - С. 307-309.	http://hdl.handle.net/123456789/19322
	Овдійчук Л. М	Інтегруючий аспект вивчення історії української літератури в процесі майбутніх вчителів української мови та літературного навчання	Гірська школа Українських Карпат. Івано-Франківськ, 2020. № 23. С. 111–115.	http://hdl.handle.net/123456789/9888

	Мафтин Н. В., Вівчарик Н. М.	Історія української літератури 20–40- х років XIX століття: Методичні рекомендації до курсу	Івано-Франківськ : Територія друку, 2019-2020. 116 с	http://hdl.handle.net/123456789/3400
	кол.монографія / за наук. ред. І.Монолатія, Л.Польової	Помежів'я історій. Націотворчі, культурні та туристичні виміри минулого і сьогодення України [Текст]	Ів.-Франківськ : Лілея- НВ, 2023. – 352 с. – ПНУ.	2
	відп.ред. В.Смолій	За Ідентичність і Незалежність. Війна Росії проти України: історичні передумови, геополітичні паралелі [Текст]: у 2-х кн. кн. 1	К. : Кліо, 2022. – 800 с.	1
	відп.ред. В.Смолій	За Ідентичність і Незалежність. Війна Росії проти України: історичні передумови, геополітичні паралелі [Текст]: у 2-х кн. Кн. 2.	К. : Кліо, 2022. – 1552 с.	1
	Сергійчук З. О.	Українознавство [Текст]: навч. посіб.	К. : Університет "Україна", 2011. – 185 с.	3
	Упор. Хороб С.І.	Історія української літератури [Текст]. Т.2 : Вибрані статті і дослідження	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2015. – 384 с.	2
	Білецький Л.Т.	Історія української літератури [Текст]. Т.1 : Народна поезія	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2015. – 380 с.	7
	Ковалів Ю.І.	Історія української літератури: кінець XIX - поч. XXI ст. [Текст]: у 10 т. : підручник. Т.4 : У сподіваннях і трагічних зламах	Рек. МОН. – К. : ВЦ "Академія", 2015. – 576 с.	3
	Ушкалов Л.	Що таке українська література [Текст]: есеї	Львів : Вид-во Старого Лева, 2023. – 352 с.	1

	Мокрик Р.	Бунт проти імперії: українські шістдесятники [Текст]	К. : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2023. – 416 с.	1
	Любовець Н.	Українська мемуарна традиція: еволюція у вимірах часу (XII ст. - перша тритина XX ст.) [Текст]: монографія	К. : НБУ, 2024. – 504 с.	1
	Берега Р.	Мистецька слава України: У пошуку євшан-зілля [Текст]	Львів : Літ-ра та мистецтво, 2023. – 544 с.	1
	упор. В.Сулима	Синопис досліджень із давньої української літератури (1991-2021) [Текст]	К. : Наук.думка, 2024. – 438 с.	1

1.2. Цикл професійної підготовки

1.2.1. Теоретична підготовка

Педагогіка і психологія середньої школи	Качак Т.	Літературна освіта молодших школярів [Текст]: підручник для здобувачів вищої освіти	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2024. – 200 с.	1
	Качак Т.	Цифрові інструменти літературної освіти [Текст]: підручник для здобувачів вищої освіти	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2024. – 196 с.	1
	за ред. І.Ф.Прокопенко	Педагогіка [Текст]: базовий підручник для студ. вищ.навч.закл. III-IV рівнів акредитації	Х. : Фоліо, 2015. – 572 с.	1
	за наук.ред. Оліяр М.П.	Нова українська школа в гірському регіоні України: теорія, практика, досвід [Текст]: монографія	Ів.-Франківськ : Супрун В.П., 2020. – 328 с.	1
	за ред. Г.Бевз. – Кропивницький	Нова українська школа: соціально-психологічні технології підтримки [Текст]: практ. посібник	Імекс-ЛТД, 2021. – 162 с.	1

	А. С. Лобанова, Л. В. Калашнікова	Робота з підлітками-девіантами: соціологічний та психологічний аспекти [Текст]: підручник	К. : Каравела, 2024. – 472 с.	1
	М. А. Кузнецов, О. С. Галата	Завзятість навчальних дій у школярів та студентів [Текст]: монографія	Х. : Діса плюс, 2021. – 240 с.	1
	Москалець В.П.	Психологія особистості [Текст]: підручник	Ів.-Франківськ : Нова Зоря, 2020. – 436 с.	10
Інновації в методиці вивчення української мови в ЗЗСО	Галина Білавич, І. Піддубрівна	Розвиток національно-мовної особистості учня першого класу на уроках навчання грамоти [Текст]: навч.-метод.посібник	Ів.-Франківськ : ПП "ТУР- ІНТЕЛЕКТ", 2021. – 136 с.	1
	Коваль Г.П.	Методика викладання української мови [Текст]: навч. посібник / Г.П. Коваль, Н.І. Деркач, М.М. Наумчук. Рек. МОН, 2-е вид. доопр. та доп.	Тернопіль: Астон, 2008. 287 с.	87
	Близнюк Т.	Цифрові інструменти для онлайн і офлайн навчання [Текст]: навч.-метод.посібник	Ів.-Франківськ : ПНУ, 2021. – 64 с.	1
	Гуменюк І.М.	Становлення і розвиток методики навчання української мови за професійним спрямуванням [Текст]: монографія	Ів.-Франківськ : ПНУ, 2022. – 416 с.	1
	Фомін К.	Підготовка вчителя до організації діалогічного навчання учнів початкової школи [Текст]: монографія	Ів.-Франківськ : В-ць Кушнір Г.М., 2021. – 251 с.	1
	Цюняк О.	Професійна підготовка майбутніх вчителів початкових класів в умовах цифрової трансформації освіти [Текст]: монографія	Ів.-Франківськ : Кушнір Г.М., 2021. – 316 с.	2

	Брус М.П.	Лінгводидактичні засади вивчення елементів історичної граматики в середній школі [Текст]: навч.пос. ч. 3 : Хрестоматійні матеріали	Ів.-Франківськ : ПП Голіней О., 2024. – 128 с.	1
	Брус М.П.	Лінгводидактичні засади вивчення елементів історичної граматики в середній школі [Текст]: навч.посібник. ч. 1 : Теоретичний матеріал. Тематичні таблиці	Ів.-Франківськ : ПП Голіней О., 2024. – 254 с.	1
	Брус М.П.	Лінгводидактичні засади вивчення елементів історичної граматики в середній школі [Текст]. ч. 2 : Практичний матеріал. Термінологічний словник. Тестові завдання	Ів.-Франківськ : ПП Голіней О., 2024. – 156 с.	1
	Оліяр М.П.	Методика навчання мови на основі тексту: сучасні підходи	Освітні обрії. - 2021. - Т. 52. - № 1. - С. 69-73.	http://hdl.handle.net/123456789/11015
Методика вивчення української літератури в ЗЗСО: інноваційна парадигма	Качак Т.	Українська література для дітей та юнацтва [Текст]: підручник	К. : Академія, 2025. – 456 с.	2
	Олена Скиданчук, М. Багрій	Українська література [Текст]: навч.-метод.посібник: підготовка до контр.робіт	Ів.-Франківськ : НАІР, 2017. – 170 с.	1
	Башманівська Л.А.	Практикум з методики викладання української літератури [Текст]: навч.-метод.посібник	Ів.-Франківськ : НАІР, 2017. – 170 с.	1
	Микитюк В.	Методика тестування знань та умінь з української літератури [Текст]: навч.посібник	Львів : ЛНУ, 2015. – 224 с.	1

	Дичківська І.	Інноваційні педагогічні технології [Текст]: підручник	К. : ЦУЛ, 2007. – 232 с.	15
	Лісовський А.М.	Морфологія художності твору і вивчення літератури в школі [Текст]	К. : Ленвіт, 2005. – 110 с.	10
	Ягнич М.	Психолого-педагогічні умови використання інтермедіального аналізу на уроках української літератури	Освітні обрії. – Івано-Франківськ. - 2024. – Т. 59.- №. 2. – С.38-43	http://hdl.handle.net/123456789/23045
	Бартіш С.В.	Вивчення пісенної творчості як інструмент формування патріотичних цінностей і медіаграмотності учнів на уроках української літератури у 7 класі	Освітні обрії. - Івано-Франківськ. - 2024. – Т. 59.- №. 2. – С.22-26	http://hdl.handle.net/123456789/23040
	Овдійчук Л. М.	Інтегруючий аспект вивчення історії української літератури в процесі майбутніх вчителів української мови та літературного навчання	Гірська школа Українських Карпат. Івано-Франківськ, 2020. № 23. С. 111–115	http://hdl.handle.net/123456789/9888
	Гудз М. С.	Від медіаграмотності до медіакомпетентності учнів на уроках української літератури	Освітні обрії. - Івано-Франківськ. - 2024. – Т. 59.- №. 2. – С.4-7	http://hdl.handle.net/123456789/23037
	Качак Т.	Оновлення змісту літературної освіти школярів: теоретичний і практичний аспекти. Стратегії курсу української літератури в загальноосвітній школі: навчально-методичний посібник	Луцьк: Надстир'я, 2021. С. 4-30.	http://hdl.handle.net/123456789/13786
Історія лінгвістики та теорія мови	Брус М.П.	Лінгводидактичні засади вивчення елементів історичної граматики в середній школі [Текст]: навч.посібник. ч. 1 : Теоретичний матеріал.Тематичні таблиці	Ів.-Франківськ : ПП Голіней О., 2024. – 254 с.	1
	Брус М.П.	Лінгводидактичні засади вивчення елементів історичної граматики в середній школі [Текст]. ч. 2 : Практичний матеріал.Термінологічний	Ів.-Франківськ : ПП Голіней О., 2024. – 156 с.	1

		словник.Тестові завдання		
	Брус М.П.	Лінгводидактичні засади вивчення елементів історичної граматики в середній школі [Текст]: навч.пос. ч. 3 : Хрестоматійні матеріали	Ів.-Франківськ : ПП Голіней О., 2024. – 128 с.	1
	Кочерган М.П.	Загальне мовознавство	Київ: Академія, 2003. 463 с.	1
	Ковалик І.І., Самійленко С. П.	Загальне мовознавство. Історія лінгвістичної думки	Київ: Вища школа, 1985. 215 с.	1
	Бацевич Ф.	Філософія мови. Історія лінгвофілософських учень : підручник.	Київ: Видавничий центр «Академія», 2008. 240 с.	1
Історія літературознавчих вчень і методика аналізу художнього тексту	Білоус П.В.	Теорія літератури: посібник	Київ: Академвидав, 2013. 328 с.	20
	Клочек Г.Д.	Поетика візуальності Тараса Шевченка: монографія	Київ: Академвидав, 2013. 256 с.	10
	Павличко С.	Теорія літератури: посібник. 2-ге вид	Київ: Вид-во «Основи», 2009. 679 с	1
	Астрахан, Н.І.	Теорія літератури: основи, традиції, актуальні проблеми: навч.посібник	Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2021. 296 с.	2
	Ференц Н.С.	. Основи літературознавства [Текст]: підручник	Київ: Знання, 2011. 431 с.	3

Теоретико-прагматичні аспекти етнолінгвістики	Барилова Г.К.	Українська етнолінгвістика [Текст]: навч. посібник	Луганськ : ДЗ "ЛНУ ім. Т.Шевченка", 2011. – 228 с.	5
	Зеленько А.С.	Етнолінгвістика. Неогумбольдтіанство / А. С. Зеленько // Загальне мовознавство [Текст]: навч. посіб.	К., 2010. – С. 254-257.	1
		Українознавчі студії [Текст]: науково-теоретичний журнал Інституту українознавства	Вип. 15-16. – Ів.-Франківськ : ПНУ, 2014-2015. – 373 с.	37
	Барчук В.М.	Структура мовної особистості: психолінгвістичний та етнолінгвістичний аспекти.	Українська мова. 2025. № 1 (93). С. 3-23.	1
	П. Ю. Гриценко, Н. О. Руснак, Ю. М. Руснак, І. М. Струк	Етнолінгвістика: українська мова: навч. посіб.	Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2022. 432 с.	1
	Н. М. Шарманова	Етнолінгвістика : навчальний посібник для студентів факультету української філології	Кривий Ріг : НПП АСТЕРІКС, 2015. – 192 с.	1
	Барчук В.М.	Культурологічний аспект етнолінгвістики	Прикарпатський вісник НТШ „Слово”. – Івано-Франківськ, 2018. – Вип. 3 (47). – С. 73-85.	http://hdl.handle.net/123456789/19838
Тенденції розвитку української літератури ХХІ століття	Качак Т.Б.	Тенденції розвитку української прози для дітей та юнацтва початку ХХІ ст. [Текст]: монографія	К. : Академвидав, 2018. – 320 с.	9
	Герасименко Н.	Словами очевидців: література від Євромайдану до війни [Текст]	Тернопіль : Джура, 2019. – 128 с.	1
	за ред. В.І.Кузьменка	Історія української літератури: ХХ - поч. ХХІ ст. [Текст]: у 3-х т. : навч. посібник. Т. 1	К. : Академвидав, 2013. – 592 с.	16

	за ред. В.І.Кузьменка	Історія української літератури XX-поч. XXI ст. [Текст]: у 3-х т. т. 2	К. : Академвидав, 2014. – 536 с. – (Сер. "Альма-матер").	10
	Ковалів Ю.І.	Історія української літератури: кінець XIX - поч. XXI ст. [Текст]: у 10 т. : підручник. Т.1 : У пошуках іманентного сенсу	К. : ВЦ "Академія", 2013. – 512 с.	52
	Ковалів Ю.І.	Історія української літератури: кінець XIX - поч. XXI ст. [Текст]: у 10 т. : підручник. Т.2 : У пошуках іманентного сенсу	К. : ВЦ "Академія", 2013. – 624 с. – (Серія "Альма- матер").	50
	Ковалів Ю.І.	Історія української літератури: кінець XIX - поч. XXI ст. [Текст]: у 10 т. : підручник. Т.3 : У сподіваннях і трагічних зламах	К. : ВЦ "Академія", 2014. – 624 с. – (Серія "Альма- матер").	17
	Ковалів Ю.І.	Історія української літератури: кінець XIX - поч. XXI ст. [Текст]: у 10 т. : підручник. Т.4 : У сподіваннях і трагічних зламах	К. : ВЦ "Академія", 2015. – 576 с.	3
1.2.2. Практична підготовка				
Виробнича педагогічна практика (мовна)	Мачинська Н.І., Стельмах С.С.	Сучасні форми організації навчального процесу у вищій школі: навчально-методичний посібник	Львівський державний університет внутрішніх справ, 2012. 180 с.	1
	Кайдалова Л.Г., Науменко Н.В	Методика викладання у вищій школі: метод. рек. до практичних занять для здобувачів вищої освіти.	Харків: НФаУ. 2021. 46 с.	1
	Малихін О.В.	Методика викладання у вищій школі [Текст]: навч. посібник	Київ: КНТ, 2014. 262 с.	1
	Семеног О.М.	Формування дослідницьких умінь у майбутніх учителів-словесників: теорія і практика: монографія	Суми: Ніко, 2014. 286 с.	3
	Попович А.С.	Методика викладання української мови у вищій школі: навчально- методичний посібник	Кам'янець-Подільський: К-ПНУ ім. І. Огієнка, 2018. 124 с.	5

Виробнича педагогічна практика (літературна)	Башманівська Л.А.	Практикум з методики викладання української літератури [Текст]: навч.-метод.посібник / ред.кол. Л.А. Башманівська, Н. М. Білоус. Рек. МОН	Київ: Слово, 2013. 144 с.	3
	Микитюк В.	Методика тестування знань та умінь з української літератури [Текст]: навч.посібник	Львів: ЛНУ, 2015. 224 с.	1
	Ковальчук В.В., Моїсєєв Л.М.	Основи наукових досліджень: навч. посібник. 5-е вид.	Київ: Професіонал, 2008. 240 с.	5
	Вітвицька С.С.	Основи педагогіки вищої освіти: підручник за модульно-рейтинговою системою навчання для студентів магістратури: підручник	Київ: Центр навчальної літератури. 2006. 383 с.	2
	Микитюк В.І.	Практикум з методики виклад. української літератури: навч. посіб.	Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 2011. 186 с.	1
Науково-дослідна практика (підготовка кваліфікаційної роботи)	Барчук В.М.	Програма, матеріали та методичні рекомендації до науково-дослідницької практики магістрів кафедри української мови	Івано-Франківськ, 2019. 31 с.	5
	За ред. В.І. Саюк, Є.Р. Чернишової	Основи наукових досліджень: навч. підручник	Київ: Педагогічна думка, 2012. 144 с.	5
	Державін В.М.	У задзеркаллі художнього слова: монографія	Івано-Франківськ, 2015. 796 с.	20
	Колесников О.В.	Основи наукових досліджень: навч. посіб. 2-ге вид.	Київ: ЦУЛ, 2011. 144 с.	15
	Саприкіна Н.В.	Науково-дослідна робота як засіб розвитку креативних здібностей студентів-філологів. <i>Вісник Львівського університету. Серія філологічна</i>	2010. Вип. 50. С. 342–348.	5
2. Вибіркові дисципліни				

Лінгвістичний аналіз тексту	Голянич М.І.	Лінгвістичний аналіз тексту [Текст]: словник термінів / Голянич М.І., Іванишин Н.Я., Ріжко Р.Л., Стефурак Р.І.; за ред. М.І.Голянич	Івано-Франківськ: Сімик, 2012. 392 с.	2
	За ред. Передрій Г.Р.	Лінгвістичний аналіз: Практикум [Текст]: навч. посібник / за ред. Передрій Г.Р. 2-е вид., доп., рек. МОН.	Київ: Академія, 2013. 280 с.	20
	Бацевич Ф.С.	Основи комунікативної лінгвістики [Текст]: підручник. 2-е видання, доповнене	Київ: ВЦ «Академія», 2009. 376 с.	17
Становлення і розвиток української літературної мови в Галичині	Лесюк М.П.	Становлення і розвиток української літературної мови в Галичині [Текст]: монографія	Івано-Франківськ: Місто НВ, 2014. 732 с.	85
	Шевельов Ю.	Внесок Галичини у формування української літературної мови	Київ: Вид. дім «КМ Академія», 2003. 160 с.	2
	Русанівський В.М	Історія української літературної мови: підручник	Київ: АртЕк, 2002. 423 с.	4
	наук. ред. В.Качкан	Матеріали Всеукраїнської наук.-практ. конф. "Русалка Дністровая"-перша книга українською мовою в Галичині: загальнонаціональний та європейський контекст" [Текст] (м. Івано-Франківськ, 27 вересня 2017 р.)	Ів.-Франківськ, 2017. – 316 с.	1
Західноукраїнська проза 20- 30-х років XX ст.: стильові та ідейні парадигми	Мафтин Н.	Західноукраїнська та еміграційна проза 20–30-х років XX століття: Парадигма реконквісти: [монографія]	Івано-Франківськ: ВДВ ЦІТ Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2008. 356 с.	10

	Андрусів С.М.	Модус національної ідентичності: Львівський текст 30-х років XX ст.	Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2000. Тернопіль: Джура, 2000. 340 с.	1
	За ред. Л. Т. Сеника.	Українська літературознавча думка в Галичині за 150 років: хрестоматія	Львів, 2002. Т.2. 316 с	1
	Мафтин Н.В.	У пошуках "GRAND" стилю: західноукраїнська та еміграційна проза міжвоєнного двадцятиліття [Текст]: монографія	Ів.-Франківськ : ЛІК, 2011. – 336 с.	9
Стилістичні засоби текстотворення	Грещук В.В.	Словотвір і текст: монографія	Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т імені Василя Стефаника, 2022. 223 с.	10
	Грещук В.В.	Студії з українського мовознавства: Вибрані праці / упор. Р. Бачкур	Івано-Франківськ: Місто НВ, 2009. 520 с.	10
	Бацевич Ф., Кочан І.	Лінгвістика тексту: підручник	Львів: Львівський національний університет ім. І. Франка, 2016. 314 с.	1
	Мацько Л.І.	Стилістика української мови [Текст]: підручник	К. : Вища шк., 2005. – 462 с.	1
	Дудик П.С.	Стилістика української мови [Текст] : навч. посібник	К. : Академія, 2005. – 368 с. – (Сер. Альма-матер).	37
Шедеври світового мистецтва в сучасній українській школі: епохи, напрями, течії та стилі	Упоряд. В. Яременко	Українське слово: хрестоматія української літератури та літературної критики XX ст.[Текст]: в 4-х кн. Кн. 1 : Культурно-історична епоха модернізму	К. : Аконтіт, 2003. – 800 с.	1
	Козлик І.В.	Антична література [Текст]: лекційні матеріали у формі repetitorium'u	Ів.-Франківськ : Симфонія форте, 2020. – 180 с.	4

	Чижевський Д.	Українське літературне бароко: Вибрані праці з давньої літератури [Текст].	К. : Обереги, 2003. – 576 с.	3
	Єрмоленко В.	Ерос і психея. Кохання і культура в Європі [Текст]: есеї	Львів : Вид-во Старого Лева, 2023. – 492 с.	1
	Семків Р.	Пригоди української літератури (від романтизму до постмодернізму) [Текст]	К. : Темпора, 2023. – 688 с	1
	Моклиця М.	Модернізм в українській літературі ХХ століття [Текст]: навч.посібник	К. : ВД "Кондор", 2017. – 392 с.	1
	Нахлік Є.	Від преромантизму до постмодернізму [Текст]: Сильветки письменників. Літературно-критичні статті та рецензії. Екскурси до класики. Теорет.-компаративістичний уступ	Львів : НАН України, 2016. – 406 с.	1
	Ушкалов Л.В.	Література і філософія : доба українського бароко [Текст]	Харків : Майдан, 2014. – 416 с.	1
	Ніколенко О.М., Мацапура В.І.	Літературні епохи, напрями, течії	К.: Педагогічна преса, 2014. – 228 с.	http://elcat.pnpu.edu.ua/docs/Nicolenko.pdf
Інклюзія в освіті	укл. Л.М.Сидорів	Теорія і методика інклюзивного навчання [Текст]: навч.курикулум з інклюзивної освіти. Модуль 4-6	Ів.-Франківськ : В-ць Кушнір Г.М., 2020. – 265 с.	1
	укл. Л.М.Сидорів	Теорія і методика інклюзивного навчання [Текст]: навч.курикулум з інклюзивної освіти. Модуль 1-3	Ів.-Франківськ : В-ць Кушнір Г.М., 2020. – 235 с.	1
	А. А. Колупасва, Л. М. Наконечна	Інклюзивне навчання: вибір батьків [Текст]	Х. : Ранок, 2018. – 56 с. – (Інклюзивне навчання за нозологіями)	1

	Матвеева Н.	Теоретичні основи інклюзивної освіти [Текст]: посібник	Ів.-Франківськ : НАІР, 2024. – 234 с. – ПНУ.	4
	/ Г. Пекарські, О. Б. Будник, К. В. Фомін	Підтримка інклюзії та різноманітності: шляхи підготовки майбутніх учителів (інсайти з України та Польщі)	Журнал Прикарпатського університету імені Василя Стефаника. - 2025. - Т. 12. - № 1. - С. 80-95.	http://hdl.handle.net/123456789/22488
	Деркачова О., Титунь О.	Український контекст інклюзивної літератури.	Українські студії в європейському контексті. 2023. №7. С. 132-142	http://hdl.handle.net/123456789/17993
Персональний бренд в освіті	Червінська І.	Соціокультурний простір гірської школи регіону Українських Карпат [Текст]: монографія	Ів.-Франківськ : Симфонія форте, 2020. – 380 с.	1
	Олег Васильович Мороз, О. В. Пашенко	Теорія сучасного брендингу [Текст] : монографія	Вінниця : УНІВЕРСУМ-Вінниця, 2003. – 104 с.	1
	Шабала Ю. А.	Особистий брендбук педагога: методичний порадник.	Київ. ДЗВО «Університет менеджменту освіти» НАПН України. 2024. 40 с.	1
	Червінська І., Атаманюк Я., Червінський А., Пінчук Н.	Професійний імідж менеджера освіти як психолого-педагогічний феномен та предмет наукових студій	Освітні обрії. - Івано-Франківськ. - 2023. - Т. 57. - № 2, Ч.1 - С.33-37.	http://hdl.handle.net/123456789/19006
	Гайнюк Галина , Єгорова Інга	Формування професійного іміджу викладача в освітньому просторі сучасного закладу вищої освіти	Матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції «Педагогічні інновації в освітньому просторі сучасного закладу вищої освіти » 12 березня 2021 року): Київ,2021 .- С.50-53.	http://hdl.handle.net/123456789/9866

Актуальні проблеми сучасної української літератури	Качак Т.Б.	Актуальні проблеми сучасної української літератури [Текст] : навч.-метод. посібник	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2009. – 100 с.	7
	Ушкалов Л.	Що таке українська література [Текст]: есеї	Львів : Вид-во Старого Лева, 2023. – 352 с.	2
	Баран Є.М.	25 монологів про літературу [Текст]: збірка наукових есеїв та статей	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2022. – 272 с.	1
	Баран Є.М.	Тиша запитань: Люди. Книги. Життя [Текст]	Ів.-Франківськ : Тіповіт, 2011. – 532 с	3
	Баран Є.М.	Шоколадна Україна : вибрана есеїстика 2013 - 2015 рр. / Слапчук В. Чистий четвер: есеї [Текст]	Брустури : Дискурсус, 2016. – 184 с.	1
	Харчук Р.Б.	Сучасна українська проза: Постмодерний період [Текст]: навчальний посібник.	К. : Академія, 2008. – 248 с.	85
Фольклорні проєкції творчості українських письменників ХХ – поч. ХХІ ст.	Янковська Ж.	Фольклоризм української романтичної прози [Текст]: монографія	Львів : НВФ "Українські технології", 2016. – 610 с.	1
	Вівчарик Н.М.	Поетика Марка Черемшини "На Купала - на Івана"	Вісник Прикарпатського університету [Текст]. – Ів.-Франківськ, 2014-2015. – вип. 42-43. – С. 157 - 162.	1
	Дмитренко М.	Українська фольклористика початку ХХІ ст.: тенденції розвитку, персоналії[Текст]	Житомир : Рута, 2024. – 676 с.	1
	Кирчів Р.	Історія української фольклористики [Текст]. т. 1 : Преромантична і романтична фольклористика	Львів : Ін-т народознавства, 2017. – 524 с.	1
	Савчук М.	Ключівські весільні співанки [Текст]	Брустури : Дискурсус, 2024. – 134 с.	1

	Демедюк М.	Українська народна казка : національна своєрідність тексту [Текст]	– К. : Наук.думка, 2021. – 165 с.	1
Тенденції розвитку драматургії і театру в кін. XIX – на поч. XX ст. у Галичині	упор. С.Хороб	Сценічне слово благовісту [Текст]: антологія укр. релігійно-християнської драми XX-XXI ст.	Ів.-Франківськ : Місто-НВ, 2018. – 648 с.	1
	Хороб С.І.	"Драма - моя стародавня страсть..." [Текст]: драматургія і театр І.Франка	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2016. – 268 с.	6
	Хороб С.І.	Літературознавчі етюди (дослідження про західно-укр. та еміграційних учених першої половини XX ст.) [Текст]	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2020. – 288 с.	3
	Хороб С.І.	Сторінки історії української драматургії кінця XIX - початку XX століття [Текст]	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2018. – 236 с.	1
	Хороб С.І.	Українська лірична драма кінця XIX - початку XX століття (генеза, символічність, сценічність, музичність)[Текст]	– Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2024. – 316 с.	2
	упоряд.:В.Волошинський, М.Савчук	Театральна Коломия (1848-1990 рр.)	Коломия : Вік, 2025. – 184 с.	1
	М. Казнодій	«Станіславський феномен» у сучасній українській літературі	Магістерський науковий вісник Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. - 2018. - Вип. 30. - С. 47–49.	http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/11299
	упоряд. Ю.І.Хізова,В.В.Щоголева	Усі українські письменники [Текст]	Харків : ТОРСІНГ ПЛЮС, 2006. – 384 с.	12

	Трофименко Т.	Усе, що ви хотіли знати про українську літературу. Романи [Текст]	: Віват, 2022. – 304 с.	1
	упоряд. В. Л. Єшкілев, І. М. Бондарев; передмова В. Л. Єшкілева	Літературний Stanislaw I Ф: від Ф. Карпінського до наших днів [Текст]	Харків : Фоліо, 2012. – 284 с.	5
	Баран Є.М.	Навздогін дев'яностим...[Текст]: проза бібліофіла	Франківськ : Тіповіт, 2006. – 200 с.	1
Основні тенденції розвитку українського історичного роману	Домонтович В.	Романи Куліша, Мовчуще божество [Текст]	К. : КОМОРА, 2020. – 264 с.	1
	Семків Р.	Пригоди української літератури (від романтизму до постмодернізму) [Текст]	К. : Темпора, 2023. – 688 с.	1
	Товт О.	Історико-романтична драматургія Миколи Костомарова [Текст]: монографія	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2022. – 236 с.	3
	Трохименко Т.	Усе, що ви хотіли знати про українську літературу. Романи [Текст]	Х. : Віват, 2022. – 304 с.	1
Типологія граматичних одиниць у науковій парадигмі та шкільному курсі української мови	Барчук В.М.	Поліпредикативний комплекс та система таксисних предикатів	Українознавчі студії [Текст]: науково-теоретичний журнал Інституту українознавства / гол. ред. Грещук Василь. – Ів.-Франківськ, 2010-2011. – Вип. 11-12. – С. 20-30.	2
	Барчук В.М.	Темпоральні лексеми в гуцульському говорі (на матеріалі нариса Петра Шекерика-Доникова "Рік полудь звичаїв и вірувань гуцулів")	Ів.-Франківськ, 2012. – Вип. 32-33. – С. 18-23	1

	Барчук В.М.	Граматична природа темпоральних підрядних речень	Чернівці, 2014. – С. 210-211.	2
	Барчук В.М.	Типологічна модель екстратаксису в українській мові	Ів.-Франківськ : ПНУ, 2015-2016. – 264 с. – (Сер. Філологія ; вип. 44-45)	3
	Барчук В.М.	Засоби вираження сутаксису в українській мові: [на матеріалі творів Юрія Яновського]	Вісник Прикарпатського університету [Текст]. – Ів.-Франківськ, 2010. – Вип.27-28. – С. 112-119	1
	Барчук В.М.	Граматична темпоральність: Інтервал. Час. Таксис [Текст]: монографія	Ів.-Франківськ : Сімик, 2011. – 416 с.	2
Граматичний мовний аналіз як метод навчання рідної мови	Бойко В.М.	Граматика української мови: Морфеміка.Словотвір.Морфологія [Текст]: навчальний посібник	К. : Академвидав, 2014. – 248 с.	16
	Вихованець І. та ін.	Граматика сучасної української літературної мови. Морфологія [Текст]	К. : ВД Д.Бураго, 2017. – 752 с.	5
	Ребезнюк І.Т.	Українське наукове слововживання [Текст]: навч. посібник	Львів : СПОЛОМ, 2022. – 400 с.	1
	Микитюк О.	Сучасна українська мова: самобутність, система, норма [Текст]: навч.посібник	Львів : Львів.політехніка, 2010. – 440 с.	1
	Білавич Г.	Українська мова за професійним спрямуванням [Текст]: навч.-метод.посібник	Ів.-Франківськ : ПП "ТУР-ІНТЕЛЕКТ", 2021. – 280 с.	1
Проблема комунікативної лінгвістики	відп. ред. Н. Я. Яцків	Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації (ELLIC 2015) [Текст]: матеріали II Міжнародної наукової конференції	Ів.-Франківськ : Вид. Кушнір Г. М., 2015. – 426 с.	1

		Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації (ELLIC 2016) [Текст]: матеріали III Міжнар. наук. конф.	– Ів.-Франківськ : Просвіта, 2016. – 486 с.	1
	Бацевич Ф.	Нариси з лінгвістичної прагматики [Текст]: монографія	Львів : ПАІС, 2010. – 336 с.	4
	Бацевич Ф.	Основи комунікативної лінгвістики [Текст]: підручник	К. : Академія, 2009. – 344 с.	6
	Бацевич Ф.	Вступ до лінгвістичної прагматики [Текст]: підручник	К. : Академія, 2011. – 304 с.	14
Документознавство в сфері освіти	Комова М.В.	Документознавство [Текст]: навч. посібник	Львів : Тріада плюс, 2007. – 296 с.	1
	Корж А.В.	Документознавство.Зразки документів провіділової сфери [Текст]: навчальний посібник	К. : КНТ, 2007. – 372 с.	2
	Швецова-Водка Г.М.	Документознавство [Текст]: навч. посібник.	К. : Знання, 2007. – 398 с.	11
	Кацавель Р.	Ділова українська мова. За новим Українським правописом	К. : Алерта, 2022. – 324 с.	1
Методика аналізу поетичного тексту	Скорина Л.В.	Аналіз художнього твору [Текст]: навч.посібник для студентів гуман.спеціальностей	Тернопіль : Богдан, 2013. – 424 с.	1
	Марко В.П.	Аналіз художнього твору [Текст]: навч.посібник	К. : Академвидав, 2015. – 256 с.	4
	Лісовський А.М.	Морфологія художності твору і вивчення літератури в школі [Текст]	К. : Ленвіт, 2005. – 110 с.	10

	/ відп.ред. В.Г.Матвійшин	Роль інтерпретації при вивченні ліричних та ліро-епічних творів української літератури в старшій школі / О. Глеб // Актуальні проблеми викладання літератури у середній та вищій школі. Султанівські читання [Текст]: збірник статей	Ів.-Франківськ, 2012. – № 2. – С. 16-19.	2
Методологічні концепції Івана Франка	Хороб С.І.	Методологічні концепції інонаціонального буття літературно-мистецького твору: аспекти компаративістського дослідження	Ів.-Франківськ, 2005. – Вип.1. – С. 299-313.	8
	Гнатюк М.І.	Іван Франко і проблеми теорії літератури [Текст]: навчальний посібник	К. : ВЦ"Академія", 2011. – 240 с.	39
	Голод Р.Б.	Методологія Франкознавчих досліджень: погляди на проблему	Мандрівець. – 2005. – № 4. – С.54-56	1
	упоряд. та науковий ред. Б.Тихолоз.	Стереометрія тексту: Студії над поетичними творами Івана Франка [Текст]: колективна монографія	Львів, 2010. – 288 с.	2
	Дронь К.	Міфологізм у художній прозі Івана Франка (імагологічний аспект) [Текст]	К. : Наук. думка, 2013. – 240 с.	3
	Легкий М.	Проза Івана Франка: поетика, естетика, рецепція в критиці [Текст]: монографія	Львів : ЛДУ, 2021. – 608 с.	1
Готика як літературний феномен: загальноєвропейський та український контекст	Денисюк І.	Літературна готика і Франкова проза	Львів, 2006. – Випуск 68 : Іван Франко Статті й матеріали. – С. 33-42.	1
	Гросевич І.В.	Готичні константи в оповіданні Хоми Купрієнка "Недобрий віщун"	Ів.-Франківськ, 2015. – вип. 2 (30). – С. 511 - 517.	1

	Гросевич І.В.	Готичність як художньо-стильова особливість малої прози Івана Франка	Прикарпатський вісник НТШ. Слово. – 2016. – № 2. – С. 501-509.	1
	Винничук Ю.	Огняний змій [Текст]: українська готична проза XIX ст	Львів : ЛА "ПІРАМІДА", 2006. – 520 с.	8
	Винничук Ю.	Потойбічне [Текст]: українська готична проза XX ст	Львів : ЛА "Піраміда", 2005. – 464 с.	3
Культура мови та етика комунікації в освітньому просторі	Зливков В.Л.	Самоідентифікація в педагогічній комунікації [Текст]	К. : Український центр політичного менеджменту, 2005. – 144 с.	1
	Вітюк Н.Р.	Психологія професійної комунікації [Текст] : навчально-методичний посібник	Ів.-Франківськ : Місто НВ, 2009. – 104 с.	1
	Семенюк О.А.	Основи теорії мовної комунікації [Текст] : навчальний посібник	К. : ВЦ"Академмія", 2010. – 240 с.	2
	Яценкова О.В.	Основи теорії мовної комунікації [Текст] : навч. посібник	К. : Академія, 2010. – 312 с.	13
	укл. Т.Д.Іщенко та ін	Міжособистісні стосунки в педагогічному та студентському середовищі: спілкування, комунікативність, конфлікти, професійна діяльність [Текст]: псих. бюлетень. вип. 1	укл. Т.Д.Іщенко та ін. – К. : Аграрна освіта, 2016. – 312 с.	1
	Хома Т.	Мовна норма як основний показник культури усного українського мовлення	Вісник Прикарпатського університету. Педагогіка. – 2011. – № 38. – С. 152 - 154.	1
Українська лінгвокультурологія	Кононенко В.І.	Лінгвопоетичні етюди [Текст]	Київ-Івано-Франківськ : ПНУ, 2018. – 304 с.	1

	Руснак Н.	Лінгвокогнітивні та прагматичні виміри діалектних текстів буковинських говірок [Текст]: монографія	Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2009. – 448 с.	2
	Барчук В.М.	Культурологічний аспект етнолінгвістики	Прикарпатський вісник НТШ. Слово. – 2018. – № 4 № 3, 2018. – С. 73 - 85.	
	Беценко Т.	Лінгвокультурологічний аналіз художнього тексту : основні поняття	Дивослово. – 2017. – № 5. – С. 30 - 33.	
Природа художнього мислення представників «Покутської трійці»		"Покутська трійця" й літературний процес в Україні кінця ХІХ - початку ХХ століть [Текст]: матеріали наукової конференції.	Дрогобич : Вимір, 2001. – 428 с.	1
		"Покутська трійця" в загальноукраїнському літературному процесі кінця ХІХ - початку ХХ століття [Текст]: збірник наукових праць.	Ів.-Франківськ, 2006. – 494 с.	3
	Піхманець Р.В.	Із покутської книги буття. Засади творчого мислення Василя Стефаника, Марка Черемшини і Леся Мартовича [Текст]: монографія	К. : Темпора, 2012. – 580 с.	1
	Хороб С.І.	Літературно-мистецькі знаки життя [Текст] : літературознавчі й театрознавчі статті, дослідження і публіцистика	Ів.-Франківськ : Нова Зоря, 2009. – 390 с.	8
	упоряд. Я. Романюк, В. Харитон	Вшанування пам'яті письменників "Покутської трійці"	Снятин, 2008. – С. 41-47.	1
	Вас. Грещук, Вал. Грещук	Південно-західні говори і мова художніх творів "Покутської трійці"	– Ів.-Франківськ, 2015. – С. 49 - 60	6

	Піхманець Р.В.	Письменник і епоха: особливості взаємин на рубежі століть (творчий досвід "Покутської трійці")	Вісник Прикарпатського університету [Текст]. – Ів.-Франківськ, 2012. – Вип. 34-35. – С. 3 - 8.	18
Інтермедіальність як прояв міжмистецької поліфонії	Мейзерська Т.	Сучасні полісинтетичні феномени в літературознавчій науці	К. : Інтерсервіс, 2024. - 556 с. / Т. Мейзерська // Слово і час. – 2024. – № 4. – С. 111-117	1
	Мочернюк Н.	Поетична збірка як інтермедіальний проект: досвід Василя Хмелюка	Українознавчі студії. – 2018. – № 19. – С. 176-188	1
	Мочернюк Н.	Інтермедіальність: термін, концепція, методологія	Прикарпатський вісник НТШ. Слово. – 2018. – № 4 № 3, 2018. – С. 207 - 214.	1
Емблематичні механізми і процеси художнього пізнання	Солецький О.М.	Тексти Григорія Сковороди в контексті європейської емблематичної традиції	Ів.-Франківськ, 2017. – Вип. VI. – С. 43 - 53.	1
	Солецький О.М.	"Емблематизм" як форма структурування текстів Валерія Шевчука / О. Солецький	Ів.-Франківськ, 2013-2014. – Вип. 40-41. – С. 119 - 128.	19
	Солецький О.М.	"Нерівна усім рівність" концепт води в емблематичному семіозисі Григорія Сковороди	Українознавчі студії [Текст]: науково-теоретичний журнал Інституту українознавства. – Ів.-Франківськ, 2016-2017. – Вип. 17-18. – С. 36 - 44.	2
	Солецький О.М.	Емблематичний код риторики бароко	Ів.-Франківськ, 2015. – вип. 2 (30). – С. 355 - 364. – (Сер. "Слово")	1
	Солецький О.М.	"Пам'ять тексту" в літературознавчих концепціях ХХ століття	Ів.-Франківськ, 2010. – Вип.27-28. – С. 48-54.	8

	Шевчук Т.	Емблематичні збірки XVII - XVIII ст. у рецепції Г. Сковороди	Слово і час. – 2010. – № 7. – С. 71-84.	1
	Солецький О.М.	Синкретизм первісних образно- словесних репрезентацій (генезис емблематичних форм)	– Ів.-Франківськ, 2014. – С. 150 - 159. – (Сер. "Слово" ; № 2 (26))	2
	Делюга В.	Біля джерел української емблематики 17 ст	К., 1999. – Вип.2. – С. 212 - 221.	1
3. Атестація				
Атестація	Завгородня Т.К., Стинська В.В.	Методичні вказівки до виконання дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти	Івано-Франківськ: НАІР, 2015. 53 с	5
	Чорновол-Ткаченко О.О.	Основи наукових досліджень: навч. посіб.	Харків: ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2014. 156 с.	1
	Цехмістрова Г.С.	Методологія та організація наукових досліджень [Текст]: навч. посіб. 2-е вид., доп.	Київ: ВД «Слово», 2012. 352 с.	1
	Пашенко В.М.	Методологія та методи наукових досліджень: навч. посіб.	Ніжин: ТОВ «Видавництво «Аспект-Поліграф», 2010. 232 с.	1
	Колесников О.В.	Основи наукових досліджень: навч. посіб. 2-ге вид.	Київ: ЦУЛ, 2011. 144 с.	15

Проректор з науково-педагогічної роботи

Сергій ШАРИН

ВІДОМОСТІ
про інформаційне забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти
3. Перелік фахових періодичних видань

Назва журналу	Роки
Берегиня	1993, 1994, 1999-2002, 2004-2013
Березіль	1991-2016
Вітчизна	1970, 1975-2009
Вивчаємо українську мову та літературу	2005-2015
Вісник КНУ ім.Т.Г.Шевченка: журналістика	2006-2008
Вісник КНУ ім.Т.Г. Шевченка: літературознавство	2001, 2003, 2004, 2005, 2007
Вісник КНУ ім.Т.Г.Шевченка: українознавство	2001, 2003, 2005-2008
Всесвіт	1975-2015, 2017-2021
Всесвітня література в середніх навч. закладах України (з 1993 до 1995 р. «Відродження»)	1993-2013
Гуманітарні науки	2001-2012
Дзвін	1990-2016
Дивосвіт	2003-2005, 2007-2014
Дивослово	1994-2020
Жовтень	1976-1989
Журналіст України	2015
Київ	1983-2009
Кур'єр Кривбасу	1994, 1995, 1997-2017
Література в школі	1951-1963
Мовознавство	1967-2021
Над Бугом і Нарвою	2005, 2007-2017
Обрії	1999, 2006
Слово	1989-1991, 1993, 1994
Слово і час	1990-2016-2021
Сучасність	1961-2012
Українська мова в школах України	1999-2021
Українська мова	2002, 2003, 2005-2021
Українська мова в школі	1951-1962
Українська мова і література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах	1999-2013
Українська мова і література в школі	1963-1993, 1999-2002, 1999-2002, 2004-2021

Урок української	1999-2008
------------------	-----------

Проректор з науково-педагогічної роботи

Сергій ШАРИН